



ANNO SCOLASTICO 2016/2017
PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
"Progetto Flauto dolce"

1. Responsabile del progetto Prof. Cala' Scaglitta Giacomo

2. Altri soggetti coinvolti:

a) Docenti interni: Digiacomo Claudio

b) Esperti esterni

1. Destinatari (specificare le classi o i gruppi coinvolti e il totale degli alunni):

Classi III, IV e V della scuola primaria da 15 a 20 alunni.

2. Problemi che il progetto intende affrontare o prevenire:

Formazione di un'orchestra di flauti dolci e strumentario per favorire e potenziare la cultura della musica pratica nella Scuola Primaria e per promuovere:

- il valore formativo della musica dal punto di vista creativo, affettivo, relazionale e di educazione alla cittadinanza;
- la cultura musicale;
- la collaborazione e il confronto a livello professionale ed umano.

3. Obiettivi (verificabili) da raggiungere, anche come contributo di realizzazione degli obiettivi del RAV e del PDM:

- 1 – miglioramento degli esiti scolastici e dei livelli di apprendimento, con particolare riferimento alla musica
- 2 – sviluppo di uno spirito responsabile, collaborativo e di rispetto delle regole
 - 3 – sviluppo di competenze sociali e civiche e prevenzione e gestione di fenomeni di bullismo
- 4 – diminuzione della dispersione scolastica
 - Altro: Potenziare l'azione formativa in ambito musicale offrendo una nuova opportunità agli studenti.

1. Attività che si intendono svolgere (indicare con precisione):

Le lezioni saranno di tipo collettivo con cadenza settimanale della durata di un'ora, da effettuarsi in orario extrascolastico nei locali della scuola.

Modalità di intervento:

- per imitazione e per lettura;



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"GIOVANNI VERGA"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
Viale Margherita, s.n. – 95049 VIZZINI (CT)



- studio separato delle singole parti e successivamente concertazione;
- registrazione delle proprie esecuzioni per effettuare ascolto critico.

I brani oggetto di studio saranno tratti dal repertorio classico e popolare, in stile a cappella, con accompagnamento strumentale dal vivo.

Si prevedono pubbliche esecuzioni in occasione di manifestazioni organizzate da enti territoriali e non.

2. Metodologie utilizzate:

Lezione frontale; Lavori individuali e di gruppo; Attività di riflessione relativa alle abilità da recuperare.

3. Modalità di verifica dei risultati raggiunti/indicatori di risultato:

Indicatori di riuscita del progetto in relazione agli esiti formativi e agli aspetti organizzativi:

- partecipazione dei ragazzi durante le attività;
- progressi delle capacità musicali dei singoli allievi;
- clima di lavoro all'interno del gruppo.

Strumenti di verifica e valutazione:

- osservazioni sistematiche;
- partecipazione ad esecuzioni pubbliche.

Si prevede un monitoraggio e la verifica finale delle attività svolte a cura del referente del progetto.

4. Modalità di documentazione: Saggio di fine corso.

5. Arco temporale di attuazione:

Durata annuale a partire dall'a.s. 2016/17.

Lezioni con cadenza settimanale della durata di 1 ora: il mercoledì dalle 15,00 alle 16,00. In prossimità delle manifestazioni possono essere previste prove aggiuntive.

Personale della scuola coinvolto nel progetto

(progettazione, verifica, documentazione: compilazione puntuale e in itinere del prospetto delle ore effettuate)

Insegnanti coinvolti: (specificare nome e cognome n. ore per singolo insegnante):

<i>insegnante</i>	<i>n. ore</i>
Prof. Cala' Scaglitta Giacomo	30
Prof. Digiacoio Claudio	30



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"GIOVANNI VERGA"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
Viale Margherita, s.n. – 95049 VIZZINI (CT)



n. totale di ore previste: 30

Personale esterno alla scuola

(si ricorda che per stipulare il contratto con un esperto esterno si valuterà se attivare un bando di chiamata, comunque servono il preventivo di spesa e curriculum vitae o l'indicazione dei requisiti)

Esperto

n. ore previste 30

Per quanto concerne il compenso orario, l'esperto/a individuato/a contatterà gli uffici di segreteria .

Spese di acquisto materiali (il preventivo di spesa è da consegnare in Direzione SGA):

Fotocopie a carico dell'Istituto;

Vari strumenti melodici e ritmici già esistenti nel laboratorio di musica della scuola;

Strumenti di riproduzione audio (lettori CD) e impianto di amplificazione di proprietà dell'Istituto.

Il responsabile del progetto

Prof. Cala' Scaglitta Giacomo